

светости се долази до историјског концепта светости и Цркве као простора за остваривање светости. Затим се указује на то да је кључан појам у означавању светости светих личносни однос са Богом, који рефлектује њихову есхатолошку јединственост и откупљује њихову људску природу (стр. 64). Крuciјални проблем слободe воље савременог човека и његове детерминисаности је обрађен у чланку „Постоји ли биохемија слободe“ (стр. 67–118), док је у чланцима „Истина и историја“ (стр. 44–52), „Егзистенцијално тумачење догматике“ (стр. 119–142) и „Халкидонска христологија“ (стр. 143–154) покушао да догме и учења Цркве прилагоди језику савременог човека. О приступу и задатку литургијског богословља је писао у раду „Ново и старо вино литургијског богословља“ (стр. 179–189), док је иконолошко богословље обрадио у чланку „Икона и Царство Божије“ (стр. 211–227). Преко разних тема које обрађује – христологије, пневматологије, биоетике – аутор покушава знатижељном човеку данашњице дати преко потребан одговор на питања која га тиште, а на која га оскудни одговори засигурно не могу задовољити. При томе кроз дијалог са

модерном биологијом (стр. 26, 46–51) и медицином (стр. 87–117) указује на преко потребну сарадњу ових природних наука са теологијом, да би се нашло решење које ће понудити егзистенцијални одговор савременом човеку. Кроз чланак „Неопатристичка христологија у постмодерној култури“ (стр. 155–178) користи се историјским и социолошким обрасцем да би христологију приближио модерном човеку. Вредност таквог холистичког приступа о. Џон Бер похваљује следећим речима: „Еп. Максим обрађује широки дијапазон значајних тема данашњице – епистемологију и онтологију, биохемију и неурологију, догму и постмодерност, Литургију и саборност – држећи се античких и модерних, теолошких и научних извора“.

Књига је вредно штиво не само зато што обрађује разнолике теме, већ и зато што покушава да човеку саопшти одговоре на један савремен начин, користећи се и другим наукама. Такав приступ је свакако од велике важности, јер кроз такву мултидисциплинарност можемо доћи до дијалога између теологије и модерне науке.

Славиша Косић

## Luke Timothy Johnson: *The Writings of the New Testament*

3rd edition, Fortress Press 2010.

544 стр. ; 23 cm

ISBN: 978-0800663612

Неизбежно штиво готово сваког угледног Теолошког факултета енглеског говорног подручја (укључујући и Православну академију Св. Владимира) је доживело своје треће издање. Англосаксонска библијска школа је средином

шездесетих година 20. века преузела водећу улогу у библијским студијама, тако да се овај приручник може сматрати најбољом понудом на тржишту.

Лук Тимоти Џонсон је професор Новог Завета на угледном Универзите-

ту *Емори* у Атланти, једном од угледних центара Библистике. Пре тога је предавао на Јејлу, аутор је и других дела која се баве проблематиком раног хришћанства и Новог Завета: *Among the Gentiles: Greco-Roman Religion and Christianity, The Real Jesus: The Misguided Quest for the Historical Jesus and the Truth of the Traditional Gospels, The Gospel of Luke, The Acts of Apostles...* Ипак, ово дело које је пред нама представља круну његовог научног рада.

Дело је тематски подељено на шест делова: симболичан свет Новог Завета, хришћанско искуство, синоптичко предање, павловска предања, остала канонска сведочанства и јовановска предања. У епилогу, аутор се бави Новим Заветом као црквеном књигом, затим у два додатка излаже нове приступе Новом Завету, али се бави тематиком историјског Исуса. Предности овог увода је што писац урања у теолошке теме и структуру Новог Завета чиме је у исто време свестан тешкоћа и ограничења историјско-критичког метода који употребљава на разуман начин.

Својим делом провоцира модеран одговор код читаоца у вези са свештеним списима, водећи га кроз друштвена кретања и религијско искуство ранохришћанских заједница у којима су новозаветни списи настали. Потом, за треће издање аутор је организовао поглавља, употпунио део о посланици Галатима, дотерао библиографију и рецимо и то – графички, далеко боље опремио издање. Поред књиге читалац добија и мултимедијални диск који му омогућава приступ оригиналном тексту са гомилом значајних информација као и са хиперлинковима за најбољи енглески превод Новог Завета – *New Revised Standard Version*.

Овај приручник је дело које је корисно не само студенту теологије или професорима Новог Завета, већ је, захваљујући јасном приступу којим аутор излаже целокупну проблематику, од помоћи и сваком лаику који жели да се упозна са настанком и позадином новозаветних списа.

Славиша Косић

## Alexei Krindatch: *The Atlas of American Orthodox Christian Churches*

Holy Cross Orthodox Press 2011.

XIII+236 стр. ; 23 cm

ISBN: 978-1-935317-23-4

Алексеј Д. Криндач [Alexei D. Krindatch], саветник Скупштине канонских православних епископа Северне и Средње Америке [Assembly of Canonical Orthodox Bishops of North and Central America], приредио је књигу под насловом *Атлас америчких православних хришћанских Цркава* [*The Atlas of American Orthodox Christian Churches*], која се у продаји појавила 23. маја 2011. годи-

не, у издању издавачке куће Академије Часног Крста. Аутор је већ раније спроводио слична истраживања и резултате свог рада објављивао у више наврата: *The Orthodox Church Today. A National Study of Parishioners and the Realities of the Orthodox Parish Life in the USA* (Patriarch Athanasios Orthodox Institute, Berkeley, CA 2008); *Results of 2010 Census of Orthodox Christian Churches in the USA* (2010).